

Číslo 4  
DECEMBER  
2023

Vianoce



Rozhovor s...



Naše zážitky



Naše aktivity



## ***Pár slov na úvod...***

*Ani sme sa nenazdali a ubehlo 6 mesiacov od posledného vydania časopisu. Preto sa Vám tím Kampina opäť pripomína so stranami, plnými dúfame že podnetného čítania. Ako je našim zvykom aj aktuálny časopis je rozdelený na stále rubriky: Kde sme boli? Čo sme zažili? Rozhovor s niekým zaujímavým... Nebudú chýbať ani edukatívne články o našich dvoch terapeutických aktivitách. Posledná, no nie menej dôležitá rubrika je venovaná najkrajšiemu obdobiu v roku. Skúste hádať o čom bude! S malým bonusom na záver. Toto všetko a možno aj kúsok viac sa dozviete, ak otvoríte nasledujúce stránky!*

*Príjemné ničím nerušené čítanie Vám žela celá redakcia Kampina ☺*

## ***Kde sme boli ?***

### **Návšteva Danubiany - výstava Tajomné vzťahy**

Vo štvrtok 26.10.2023 prijímatelia sociálnych služieb z Červenej, Modrej a Fialovej skupiny a išli sme na výstavu do Danubiany. Videli sme unikátnu výstavu diel od Daniela Brunovského- Tajomné vzťahy. Jeho diela tvoria obrazovú skladbu, ktorá na začiatku predstavuje prázdny priestor. Tieto diela sú nadčasové, v ktorých vzniká v imaginárnom svete čistá energia presahujúca do pyramídy miestami až do mysterióznej pustatiny a tak zaujme čo všetko možno nájsť v tomto diele nájdeme tam vyobrazené skaly, schody, jazerá, ostrovy, kryštály či hviezdy. Autor pracuje tiež s výpovednou silou staro majstrovského obrazu ako takého poukazuje, na človeka ako determinanta, jeho existenciu ako jednotlivca pripodobnená existencii civilizácie s jej vzostupmi a pádmi.

**Autorka článku :**

**Mgr. Martina Bongová**



Návšteva cirkusového predstavenia

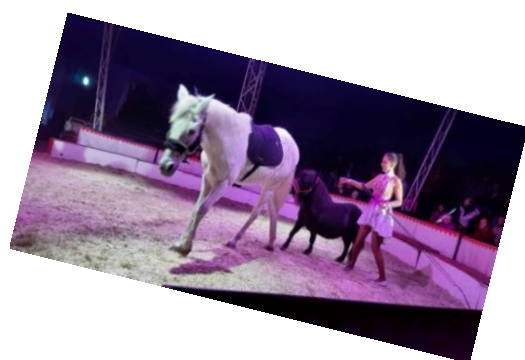
Chceli by sme  
pod'akovat'  
cirkusu  
FRANCESCO  
JUNG za



darované vstupenky a  
možnosť' bezplatnej  
návštevy cirkusového  
predstavenia, z  
ktorého máme  
nezabudnuteľné  
zážitky. Boli sme priam

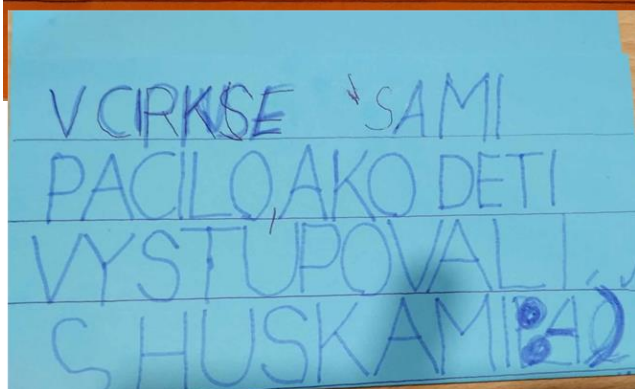
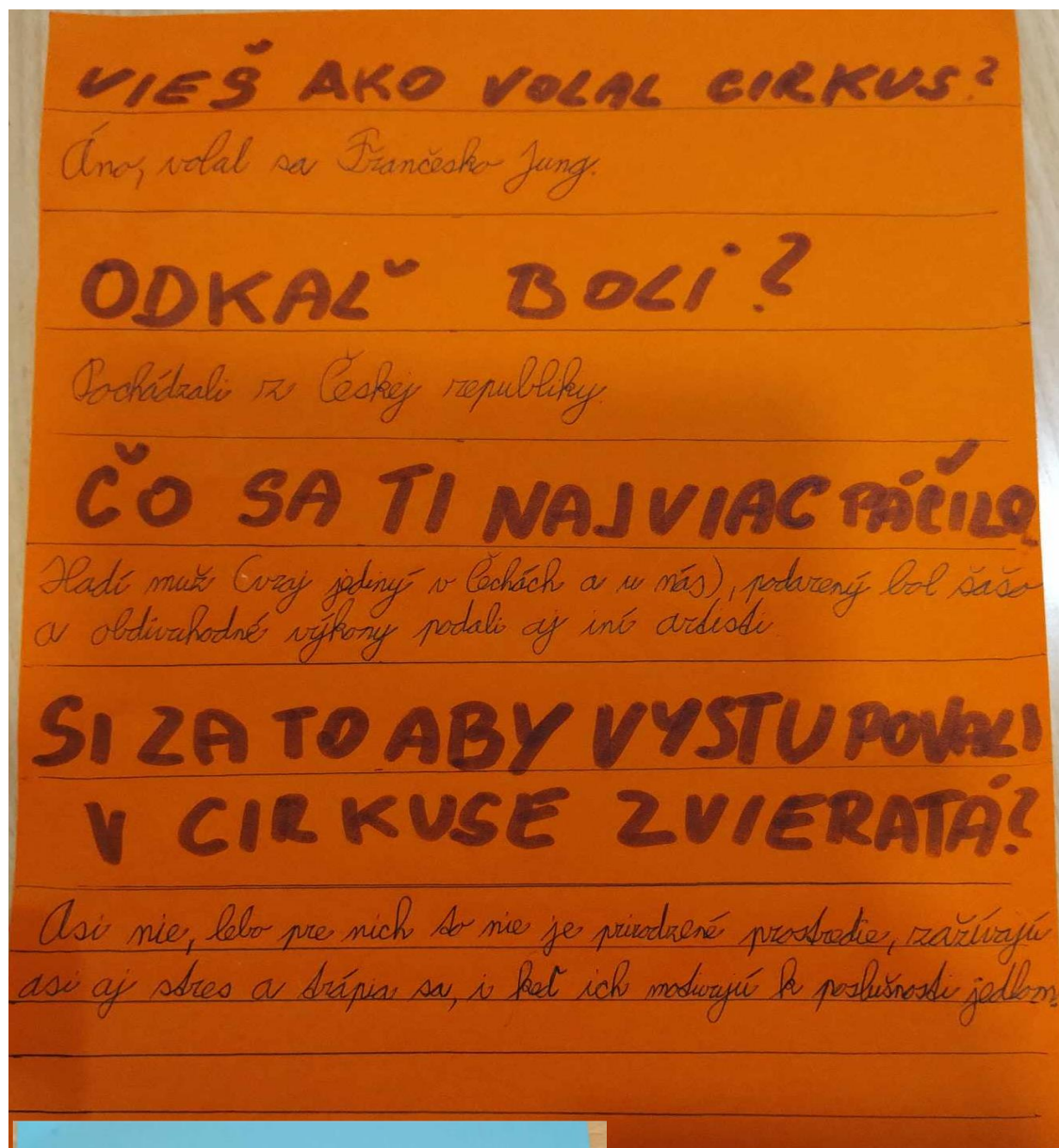


očarení všetkými vystúpeniami, v  
ktorých bolo cítiť veľkú zanietenosť a  
profesionalitu všetkých účinkujúcich.



# REAKCIE NAŠICH PRÍJMATEĽOV NA CIRKUSOVÉ PREDSTAVENIE:

MIRKO H.



B	O	L	A	V	A
Z	A	B	A	V	A
Z	A	B	A	V	A
P	A	C	I	L	A
P	A	B	A	V	A
S	A	M	I	V	A
P	A	M	I	V	A
K	L	A	V	V	L
P	A	M	V	N	L
Z	A	L	V	N	L

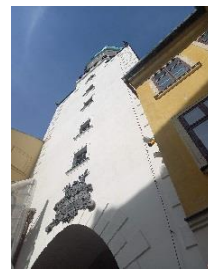
LACKO S.

MAREK G.

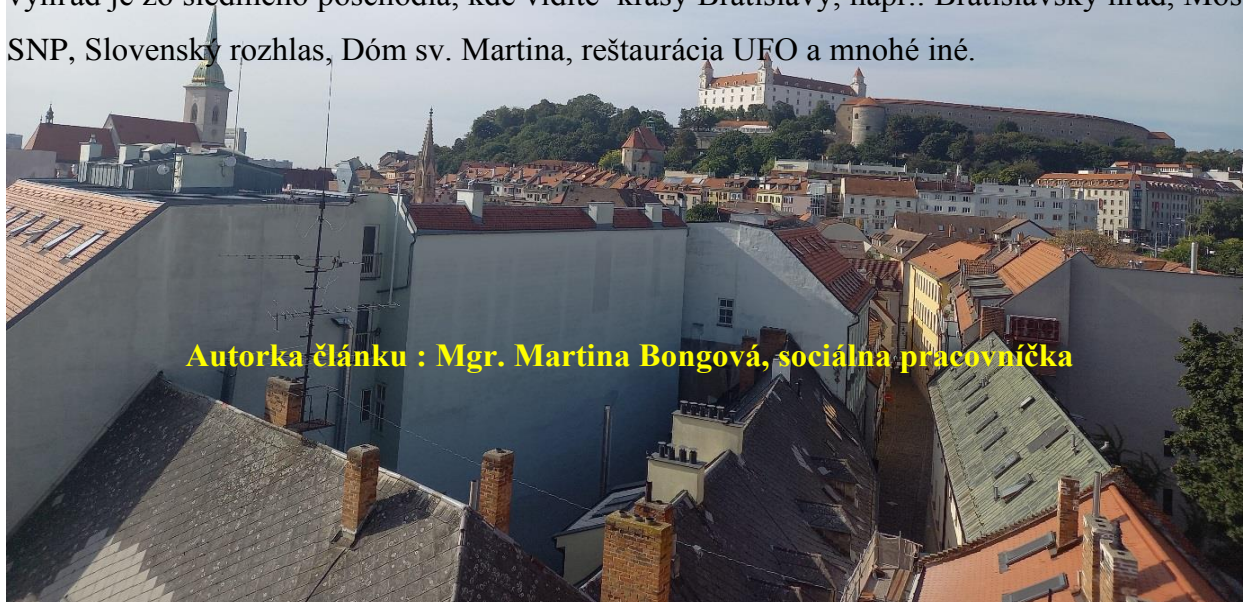
Autorka článku Mgr. Petra Kucharičová

## Návšteva Michalskej veže

*Štvrtkové dopoludnia patria nám červenej skupine, kedy navštevujeme pamiatky nášho mesta alebo cestujeme za zážitkami mimo Bratislavy. Tak my sme sa vybrali za novou pamiatkou, ktorá sa len nedávno zrekonštruovala.*



Hádajte čo sme navštívili. My Vám to s radosťou povieme. Navštívili sme Michalskú vežu s bránou v Starom meste. Veža spolu s bránou prešla nedávnou rekonštrukciou, kde ponúkajú stály exponát zvon, ktorý nahradil zbrane, ktoré tam boli donedávna. Tvorí ju sedem poschodí, kde na každom poschodí nájdete jej krásy a dozviete sa zaujímavé informácie v slovenskom a anglickom jazyku. Spolu s bránou predstavuje najzachovalejšiu časť opevnenia. Najkrajší výhľad je zo siedmeho poschodia, kde vidíte krásy Bratislavy, napr.: Bratislavský hrad, Most SNP, Slovenský rozhlas, Dóm sv. Martina, reštaurácia UFO a mnohé iné.



**Autorka článku : Mgr. Martina Bongová, sociálna pracovníčka**



## Rozhovor s.....

*V aktuálnom čísle v rubrike ROZHOVOR Vám ponúkame pár viet od osoby, ktorá získala za svoje pracovné výsledky a dlhoročné skúsenosti cenu v sociálnej oblasti. Je to naša sociálna referentka Majka Podhorská. Myslím si, že je pre prijímateľov a ich rodiny, ale aj nás zamestnancov oporným pilierom, pretože okrem svojej agendy je vždy ochotná pomôcť. Nakoľko po dlhých rokoch v Decembri tohto roka opustí brány nášho Kampina, poprosili sme ju o pár slov na záver za ktoré jej veľmi pekne ďakujeme*

Milí priatelia KAMPIŇÁCI, rodičia, kolegyně a kolegovia,

svoj príhovor začínam výrokom, ktorým som priblížila svoje osobné krédo pri preberaní „Čestného uznania za celoživotný prínos v oblasti sociálnych služieb“, ktoré mi udelil Bratislavský samosprávny kraj:

„SLOVO MÁ LAHKOSŤ VÁNKU A SILU HROMU“ (Victor Hugo)

Na svete je jedna reč, ktorej všetci rozumejú. Je to jazyk nadšenia, vecí urobených s láskou a chuťou, túžbou dosiahnuť to, o čom snívame alebo čomu veríme. Nič nie je také silné ako jemnosť a nič nie je také jemné ako skutočná sila.

Moje srdce sa prihovára rečou lásky a vďačnosti.

Ďakujem Vám všetkým, že ste boli súčasťou môjho života.

Ďakujem pani riaditeľke PhDr. Janke Tvarožkovej, že si vždy moju prácu vážila a aj patrične ohodnotila. S úctou ďakujem za navrhnutie na ocenenie.

VĎAKA VÁM PRIATELIA,

Boli ste pre mňa darom, oázou pokoja, príležitosťou rozdávania lásky a pomoci, inšpiráciou nových obzorov, posilou vo viere, motiváciou pri riešení problémov, odvahou prekonávať prekážky, svetlom vo tme, poznaním pravdy, službou lásky a cestou života

Zostávajte i naďalej v priateľstve, lebo priateľstvo je láska bez krídel.

Blížia sa Vianoce. Všetkým posielam darček.

Nedá sa chytiť, ani vidieť,  
možno ho rozbaľiť iba srdcom.

Nech stromček zapáli svetlo v nás, nech sviečka rozsvieti plamienky lásky v nás a anjel zvestuje Vám Vianoc šťastný čas.

Prajem Vám požehnané, láskou a porozumením  
naplnené vianočné sviatky, pokoj v duši, radosť v srdci.

Nech sa Vám v Novom roku darí a posol prinesie len dobré správy. Vaša Majka





## Čo sme zažili ?

### Stretnutie prijímateľov s príslušníkmi Čestnej stráže prezidenta Slovenskej republiky

V stredu 8. novembra 2023 sme v doobedňajších hodinách privítali v našom Domove sociálnych služieb Kampino šesťnásť príslušníkov Čestnej stráže prezidenta Slovenskej republiky.

Príslušníci Čestnej stráže nám pod vedením kpt. Štepánkovej predstavili druhy používaných uniforiem, povinnosti členov stráže a aj slávnostný galaprogram. Všetkých oslovila najmä historická uniforma vychádzajúca z uniformy slovenských dobrovoľníkov z roku 1848, konkrétne uniformy Janka Francisciho. Zaujal i príslušník v maskovaní.

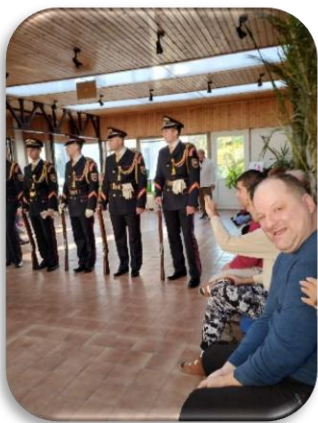


Následne po predstavení sa príslušníkov, mohli prijímatelia sledovať ukážky sebaobrany a to konkrétne boj bez zbrane, s nožom a obuškom. Táto ukážka zožala nadšený potlesk. Po ukážkach sebaobrany si prijímatelia vypočuli „Večierku“, večernú pieseň hranú na trúbku členom kapely Čestnej stráže.

Poslednou časťou predstavenia bola ukážka galaprogramu členov Čestnej stráže, s ktorým sa prezentujú na rôznych verejných akciách na území Slovenskej republiky i mimo nej. Prijímatelia boli z tejto časti najviac nadšení, pretože sme vnímali prepojenie hudby, pohybu a dokonalého súladu jednotlivcov a celej skupiny. Prijímatelia tleskali a tešili sa z neuveriteľných výkonov a synchronizácie príslušníkov Čestnej stráže.

Po skončení predstavenia si naši prijímatelia i zamestnanci zariadenia urobili s príslušníkmi skupinovú fotografiu. Neskôr si prijímatelia sociálnej služby mohli urobiť i individuálne fotografie, porozprávať sa a opýtať sa na otázky, ktoré ich zaujímali.

Členovia Čestnej stráže Slovenskej republiky si so zaujatím prezreli i naše zariadenie. Individuálne navštívili i prijímateľov sociálnej služby, ktorí sa nemohli zúčastniť skupinového predstavenia.



Na záver vyjadrili príslušníci Čestnej stráže prísľub, že sa k nám v budúcnosti opäť raz vrátia a my dúfame, že sa tak čoskoro stane. Sme im povďační za radosť, pozitívne emócie a energiu, ktorú do nášho zariadenia priniesli.

**Autorka článku: Mgr. Alexandra Pomoziová**

## Radničkine trhy 2023 sa konali 8. – 9. septembra

Cieľom Radničkiných trhov je zviditeľniť prácu ľudí so zdravotným znevýhodnením, ale najmä osloviť zamestnávateľov, firmy, spoločnosti, aby využili možnosť zákona, ktorý im umožňuje zamestnať príslušný počet ľudí so zdravotným znevýhodnením, prípadne zadať zákazku chráneným dielňam.

Pre ľudí so zdravotným znevýhodnením je práca šancou získať nové zručnosti, schopnosti, kariérny rast a nezávislosť.

Naše zariadenie DSS Kampino sa prezentovalo výrobkami, na ktorých sa podieľali naši prijímatelia sociálnej služby spolu s Ivankou Sýkorovou. Predávali sme výrobky z macrame, machové obrazy, maľované obrazy, náušnice, mydielka, sviečky, pletené deky z vlny Alize Puffy.

Výrobky pomáhali prezentovať a predávať Janka Š. a Danka W. Navštívili nás na Radničkiných trhoch aj mama Janky Š. a naši zamestnanci Marianka O., Martinka B. a Saška P.

Na Radničkiných trhoch sme mohli vidieť slávnostné otvorenie a prihovori osobností, program s mažoretkami, ľudovú hudbu Andreja Záhorca, šansónové piesne od Alenky a Ivana Čermákovcov, skupinu LOJZO, speváka Martina Haricha.

Dostali sme ocenenie od predsedníčky poroty Ing. Evy Gurskej za spoločný prínos – deky pre predčasne narodené deti, ktoré naši prijímatelia Silvinka S. a Janka Š. pletú rukami. Majú z toho veľkú radosť, že takto pomáhajú malým bábätkám.

Autorka článku: Ivana Sýkorová





Za spoločenský prínos – pletenie deky pre predčasne narodené deti - sme získali Cenu poroty.





## Maľovaná mozaika

Inšpirovaný behom na počesť Dňa červených makov – deň veteránov (11.11.2018) sme v OZ Presadíme vymysleli hru Kamene. Prvý rok sme práve v priestore bývalej poľnej nemocnice na vojenskom cintoríne v Petržalke vysadili prvý ginko bilobe. Čestný hosť bol historik Dušan Kováč. Druhý rok sme tu vysadili znova

tento stromček, ako symbol pamäte. Čestný hosť, historik Ivan Kamenec však nemohol prísť – z dôvodu platných „protipandemických opatrení“. Vznikla tu teda myšlienka spropagovať po Petržalke určitú trasu, kde by bolo možné nájsť podnetné miesta, možnosť niečo tvoriť, vnímať stromy, ktoré si tu účastníci postupne zasadia, kde môžu tráviť voľný čas, budovať priateľstvá...Názov hry je vlastne inšpirovaný čestným hosťom, ktorého sme vlastne nikdy osobne nestretli... Prvé ročníky teda mali „štart“ pri tomto vojenskom cintoríne pre obeť prvej svetovej vojny a cca. desaťkilometrová trasa viedla popri hrádzi až k časti Ovsište. V roku 2022 bola snaha priblížiť sa viac k Petržalčanom a okruh viedol i cez lesík v blízkosti DSS Kampino. Ľudia, seniori, juniory, rodiny s deťmi, si tu mohli nájsť maľované kamienky, ktoré si i sami mohli vymaľovať, darovať ich, či len tak niekde položiť, aby ich iný našiel a potešil sa. Vznikli z týchto kamienkov i určité malé mozaiky, ktoré mohli zmeniť skrásliť zanedbané kusy betónu, pozostatky z výstavby sídliska. A keďže i verejné priestory na sídlisku v Petržalke majú tiež svoj vek, zub času sa podpísal na rôzne zanedbané ihriská či areály, ktoré mali v minulosti inú funkciu a našli sme vhodný múrik a spoluprácu s DSS Kampino a blízkou reštauráciou, kde bolo možné s našimi prijímateľmi sociálnej služby spraviť určitý „zásah“, umeleckú intervenciu do verejného priestoru a vznikla malá mozaika, ktorá vie upútať človeka s otvorenými očami. Vie potešiť i vďaka DSS

Kampino. Zuzka B. , ako spoluautorka, o svojom diele prehovorila i do Radia Regina, možno príspevok nájsť, ak zadáme do vyhľadávača internetu či na stránke Rádia Regina slová ako: “maľované kamene“, Petržalka... Verím, že i posedenie pri palacinkách bolo prínosom. Verím, že i ovocné stromy, ktoré sme sadili spoločne v areáli DSS Kampino na jar 2023 budú prosperovať, že nájdú podporu, starostlivosť dobrých ľudí, ktorí ich občas polejú. Sú súčasťou vlastne celej tej myšlienky, ktorá môže inšpirovať i iné obce, kolektívy, komunity – domnievam sa, že po celom Slovensku. Vďaka.



Autor článku : Bc. Mário Bošanský

## *Metóda senzorickej integrácie , jej význam a používanie v zariadení DSS Kampino*

Vážení prijímatelia sociálnej služby, rodinní príslušníci, priatelia nášho zariadenia a pravidelní i noví čitatelia nášho časopisu. Určite sa pýtate, o čom v našom článku budeme hovoriť. Čo to tá senzorickej integrácia je, kde ju u nás robíme a ako? Dozviete sa tie najdôležitejšie informácie. Pohodlne sa usad'te a spoločne s našimi zamestnancami alebo sami si ho prečítajte.

**Senzorická integrácia je dôležitou schopnosťou pre proces učenia.** Znamená vlastne schopnosť mozgu spracovať prichádzajúce zmyslové informácie za účelom ich použitia v každodennom živote. **Je to proces, pri ktorom náš mozog spracováva, triedi a organizuje všetky zmyslové podnety z vonkajšieho aj vnútorného prostredia.** Ak tento proces funguje a podnety sú spracované správne a primerane, náš organizmus na dané podnety správne reaguje (napr. akceptujeme dotyk druhej osoby, tolerujeme zvuky, naše pohyby sú koordinované, dokážeme sa orientovať vo svojom prostredí, sústredíme sa na činnosť atď...). Proces senzorickej integrácie je u väčšiny jednotlivcov efektívny; prijímajú a spracovávajú informácie a primerane na ne reagujú.

Ak senzorickej integrácia nefunguje správne, prijímateľ je neprimerane aktívny, nedokáže sedieť za stolom, alebo je naopak „zasnený“. Má problémy s jemnou motorikou, obratnosťou, vyhýba sa pohybovým aktivitám. Má ťažkosti s artikuláciou, alebo je jeho vývin reči oneskorený. Reaguje na niektoré situácie príliš impulzívne. Nesústredí sa. Za týmito prejavmi sa však môže skrývať aj iná príčina a tou je problém v oblasti senzorickej integrácie.

*Čo v takom prípade môžeme urobiť? Ako môžeme danému prijímateľovi pomôcť?*

Odpoveďou na tieto otázky je **terapia senzorickej integrácie**, čiže terapeutický postup vypracovaný v 70-tych rokoch americkou ergoterapeutkou Annou Jean Ayres. Základnom tohto terapeutického prístupu je ciele poskytovanie zmyslových stimulov tak, aby si prijímateľ mohol spontánne formovať primerané reakcie na prichádzajúce podnety (adaptívne odpovede). Nové zmyslové skúsenosti v primeranej forme by mali prijímateľovi pomôcť organizovať a usporiadať prichádzajúce podnety, primerane ich ďalej spracovať a reagovať na ne, čím dôjde k podpore ďalšieho rozvoja jedinca.



### *Ako vykonávame terapiu senzorickej integrácie?*

Terapia senzorickej integrácie sa uskutočňuje v prostredí špeciálne upravenom na vykonávanie tejto metódy tak, aby prirodzene stimulovala k pohybu a aktivitám. V takomto prostredí sa nachádzajú rôzne typy hojdačiek, či závesných sietí a vakov. Na zemi by sa mali nachádzať žinenky, či koberec, aby nedošlo k poraneniu prijímateľov. Okrem toho máme v takejto miestnosti rôzne prekážky a mäkké tvary, pojazdné dosky, záťažové pomôcky, tunely, predmety s rôznou textúrou a teplotou. Terapia prebieha prostredníctvom hry. Musíme zabezpečiť i rovnováhu medzi slobodným rozhodovaním prijímateľa sociálnej služby a štruktúrou terapie. Ak sa prijímateľ sám nevie rozhodnúť, čo bude robiť v tomto prostredí, môžeme ho k hre jemne viesť. Na rozvoj senzorickej integrácie využívame i vonkajšiu a zimnú záhradu.

Aj pokojné a priateľské prostredie snoezelen miestností. Tu využívame k rozvoju senzoriky i svetelné efekty v spojení s rôznorodým dotykovým materiálom s rôznou textúrou. Cieľom nášho úsilia je čo najväčší rozvoj senzorickeho vnímania cez prijímateľom príjemné a pozitívne zážitky.



*Naše zariadenie v týchto dňoch pre vás, milí naši prijímatelia, pripravuje vynovenú špeciálne upravenú miestnosť na vykonávanie terapie senzorickej integrácie nachádza sa v priestore pri našej telocvični a spoločenskej miestnosti. Už teraz sa na obnovenú miestnosť tešíme a srdečne vás v nej vítame.*

Článok pre vás zostavila a napísala: Mgr. Alexandra Pomoziová



### *Terapeutická aktivita - bazálna stimulácia.*



Bazálna stimulácia je ucelený pedagogicko-ošetrovateľský koncept podporujúci komunikáciu, pohybové schopnosti a vnímanie človeka. Prispôsobuje sa stavu i veku prijímateľa a orientuje sa na všetky oblasti ľudských potrieb. Ide teda o koncept, pri ktorom sa stimuluje telesná, ale i zmyslová zložka človeka.

Autorom konceptu Bazálnej stimulácie je špeciálny pedagóg Prof. Dr. Andreas Fröhlich. V súčasnosti sa koncept využíva najmä v klinickej praxi – v nemocniciach, v zariadeniach sociálnych služieb. V DSS Kampino prebieha pod vedením Ing. Bc. Mariána Haviča – špeciálneho pedagóga. Kvalitatívnou merateľnosťou by sme mohli nazvať spokojnosť prijímateľov s prijímanou aktivitou .

Pri práci s viacnásobným postihnutím, napríklad u prijímateľa, ktorý je odkázaný na lôžko sa privítame iniciálnym dotykom pohladením na líce a verbálnym oslovením. Je veľmi vďačný za každý dotyk a slovo, ktoré je vypovedané...Veľmi dobre reaguje na stimuláciu najmä očným kontaktom. Kľúčové osoby rozoznáva podľa hlasu, preto sa snažím sa s ním privítať vždy s rovnakou intonáciou hlasu. Po terapii je spokojný a väčšinou zaspí... 😊



Iný postup volíme u PSS, ktorá má hyperkinetický syndróm a je v neustálom pohybe. Je veľmi náladová a v miestnosti snoezelen sa ju podarilo ukludniť a hlavne relaxovať a zaujať ju stimuláciou kvadrofónneho zvuku a optickou stimuláciou. Dokázala relaxovať na vodnej posteli a podľa nálady a časovej dotácie si určuje aj svoj čas a dĺžku terapie v miestnosti. Ak je dostatočne stimulovaná a zrelaxovaná, chytením ruky pedagóga naznačí, že už chce ísť do svojej skupiny, vtedy terapia splnila svoj účel.

Niektorí prijímatelia reagujú na bazálnu stimuláciu veľmi opatrne. V miestnosti bieleho snoezelenu si nesaďnú ani na vodnú posteľ ani na hojdačku, na nič čo sa hýbe alebo nie je stabilné. Radšej postoja. Sústredia sa na optickú stimuláciu. Majú radi somatickú stimuláciu ukludňujúcu a spokojnosť vyjadrujú úsmevom ako aj činnosť s maňuškami v rámci animoterapie.



Autor článku : Ing. Bc. Marián Havič

Grafická a štylistická úprava článku : Mgr. Petra Kucharičová



## Vianočná príloha

**AKO KAŽDÝ ROK, AJ TENTO SÚ VIANOCE PREDO DVERMI VYBRALI SME SA  
TEDA S NAŠIMI PRIJÍMATEĽMI DO APLIKÁCIE PICTURE PRO  
PROSTREDNÍCTVOM NEJ SME SA OCITLI NA VIANOČNOM STROMČEKU.**



*Ako sa Vám páčil? Chcelí by ste mať a vy taký vo svojich obývačkách?*

A prichádza sľúbený bonus....



Mnohí z nás vedia hrať pexeso v aktuálnom čísle si môžete povystrihovať symboly Vianoc, obráťte vystrihnuté obrázky na druhú stranu, vyhráva ten, ktorý nájde najviac rovnakých obrázkov.



# Calendar - 2024

January	February	March	April
S M T W T F S	S M T W T F S	S M T W T F S	S M T W T F S
1 2 3 4 5 6	1 2 3	1 2	1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12 13	4 5 6 7 8 9 10	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13
14 15 16 17 18 19 20	11 12 13 14 15 16 17	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20
21 22 23 24 25 26 27	18 19 20 21 22 23 24	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27
28 29 30 31	25 26 27 28 29	24 25 26 27 28 29 30	28 29 30

---

May	June	July	August
S M T W T F S	S M T W T F S	S M T W T F S	S M T W T F S
1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4 5 6	1 2 3
5 6 7 8 9 10 11	5 6 7 8 9 10 11	7 8 9 10 11 12 13	4 5 6 7 8 9 10
12 13 14 15 16 17 18	9 10 11 12 13 14 15	14 15 16 17 18 19 20	11 12 13 14 15 16 17
19 20 21 22 23 24 25	16 17 18 19 20 21 22	21 22 23 24 25 26 27	18 19 20 21 22 23 24
26 27 28 29 30 31	23 24 25 26 27 28 29	28 29 30 31	25 26 27 28 29 30 31

---

September	October	November	December
S M T W T F S	S M T W T F S	S M T W T F S	S M T W T F S
1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2	1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16	15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28	20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23	22 23 24 25 26 27 28
29 30	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30	29 30 31



Aj my v Kampíne žijeme Vianocami , v rámci voľno časových aktivít, ktoré podnecujú u našich prijímateľov tvorivosť, kreativitu, samostatnosť, zlepšujú jemnú motoriku, zdobíme svoje skupiny, chodby, terapeutické a vzdelávacie miestnosti. Prinášame vám malú ukážku vianočnej tvorby našich prijímateľov.





**VŠETKÝM ČITATEĽOM ČASOPISU KAMPINKO  
ŽELÁME POKOJNÉ PREŽITIE VIANOČNÝCH  
SVIATKOV A ÚSPEŠNÝ CELÝ ROK**



**Zdroje k napísaným článkom**

<https://myloview.cz/fototapeta-noznice-kreslene-rucne-kresleny-obraz-originalni-barevne-umelecke-c-61C2D82>

[https://sk.m.wikipedia.org/wiki/S%C3%BAbor:Facebook\\_icon\\_2013.svg](https://sk.m.wikipedia.org/wiki/S%C3%BAbor:Facebook_icon_2013.svg) - <https://3lobit.sk/sisnoezelen/senzoricka-integracia/>

[https://www.google.com/search?sca\\_esv=585864680&q=otaynik&tbm=isch&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwjM9Iq7pOaCAxVE7LsIHbd4AjwQ0pQJegQIDRAB&biw=1280&bih=595&dpr=1.5#imgrc=x28T4oPGG9KJM](https://www.google.com/search?sca_esv=585864680&q=otaynik&tbm=isch&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwjM9Iq7pOaCAxVE7LsIHbd4AjwQ0pQJegQIDRAB&biw=1280&bih=595&dpr=1.5#imgrc=x28T4oPGG9KJM)

<https://www.temu.com/sk/kuiper/un9.html?subj=coupon->

<https://play.google.com/store/apps/details?id=kulana.tools.newyearcountdown&hl=sk>

<https://www.audiolibrix.com/sk/Info/Page/156/zabavte-sa-doma-s-detmi>

<https://kampino.sk>

**Použité aplikácie** Calendar Photo Frame, PicsPRO, Tree Frame

**Redakčná rada časopisu KAMPINKO: Šéfredaktor: Mgr.  
Petra Kucharičová**

**Jazyková a štylistická úprava: Mgr. Lenka Lukášiková**

**Grafická úprava a Finálna verzia časopisu: Mgr. Petra  
Kucharičová**

**Autori článkov: Mgr. Martina Bongová, Bc. Mário  
Bošanský, Ing. Bc. Marián Havič, Mgr. Petra Kucharičová,  
Mária Podhorská, Mgr. Alexandra Pomoziová, Ivana  
Sýkorová, V spolupráci s prijímateľmi sociálnej služby  
DSS Kampino**

*Domov sociálnych služieb KAMPINO*

*Haanova 36 – 38*

*851 04 Bratislava*

*kampino.sk*

[facebook.com/dsskampino](https://facebook.com/dsskampino)  
[facebook.com/zpbkampino](https://facebook.com/zpbkampino)



